

УТВЕРЖДЕНО
 постановлением
 Администрации города Иванова
 от 19.01.2026 № 71

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении ивановского городского конкурса творческих работ на тему «Противодействие экстремизму в молодежной среде»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении ивановского городского конкурса творческих работ на тему «Противодействие экстремизму в молодежной среде» (далее – Положение) определяет цели, задачи, сроки проведения, требования к участникам ивановского городского конкурса творческих работ на тему «Противодействие экстремизму в молодежной среде» (далее – Конкурс), порядок проведения Конкурса и определение победителей.

1.2. Конкурс проводится комитетом по молодежной политике Администрации города Иванова (далее – Организатор).

2. Цели, задачи и принципы Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях снижения рисков возможного возникновения экстремистских проявлений в молодежной среде с использованием профессиональных навыков и творческого потенциала молодежи, предоставления возможности авторам творческих работ внести вклад в развитие системы противодействия экстремизму и профилактики терроризма на территории города Иванова, выявления и поддержки талантливой молодежи.

2.2. Задачи Конкурса:

- обобщение, обмен и распространение передового опыта работы по профилактике экстремистской и террористической деятельности в молодежной среде;
- поиск новых форм и методов противодействия экстремизму и терроризму, в том числе новых форм взаимодействия между субъектами профилактики;
- создание условий для самовыражения, реализации творческих способностей и инициатив молодежи.

2.3. Деятельность по организации и проведению Конкурса основывается на следующих принципах:

- публичность и открытость информации о Конкурсе;

- равенство прав на участие в Конкурсе;
- состязательность, конкурсная основа рассмотрения заявок.

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются граждане Российской Федерации в возрасте от 14 до 35 лет (включительно).

4. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.1.1. «Лучшая презентация по профилактике экстремизма и терроризма».

Требования к оформлению работ: презентация должна быть содержательной, иметь не менее 10 и не более 25 слайдов, не включать титульный и завершающий слайд; в презентации могут использоваться картинки и фотографии только с высоким техническим разрешением. Конкурсная работа должна представлять собой файл с расширением «.ppt» или «.pptx». В презентации необходимо преимущественно использовать визуализацию (инфографику), минимальное количество текста (используемый текст должен соответствовать нормам русского языка, т.е. не содержать грамматических, пунктуационных и лексических ошибок). К каждому слайду презентации необходимо подготовить текстовую пояснительную записку – тезисы сценария (файл с расширением «.doc» или «.docx»). Рекомендуемые темы конкурсных работ указаны в пункте 4.2 настоящего Положения.

4.1.2. «Лучшее эссе».

Требования к оформлению работ: размер эссе от 500 до 2000 слов (шрифт Times New Roman, размер шрифта – 12, междустрочный интервал – одинарный, текст выравнивается строго по ширине, на одном уровне оформляется красная строка с отступом 1,25); текст должен соответствовать нормам русского языка, т.е. не содержать грамматических, пунктуационных и лексических ошибок; процент уникальности (оригинальности) работы должен быть не ниже 70%. Конкурсная работа должна представлять собой файл с расширением «.doc» или «.docx». Все работы в обязательном порядке будут проверены на неправомерное использование авторского права (плагиат) и использование искусственного интеллекта. Рекомендуемые темы конкурсных работ указаны в пункте 4.2 настоящего Положения.

Под «эссе», прежде всего, понимается творческая работа, которая позволяет конкурсанту глубоко осмыслить определенную проблему и изложить свои собственные мысли на бумаге, раскрывая в свою очередь проблематику темы и пути решения выявленных проблем.

4.1.3. «Лучший информационно-просветительский материал по профилактике экстремизма и терроризма» (буклет, брошюра, лифлет).

Требования к оформлению работ: содержание творческой работы должно быть кратким, информативным и доступным для понимания; текст должен соответствовать нормам русского языка, т.е. не содержать грамматических, пунктуационных и лексических ошибок; оформление буклетов должно быть ярким, запоминающимся, привлекающим внимание целевой аудитории. Конкурсные работы принимаются в форматах «.tiff» и «.pdf» с возможностью предоставления макета (исходника) в форматах: «.ai», «.eps», «.cdr», «.psd». Работы, выполненные в программах Microsoft Office, не принимаются к участию в Конкурсе. Все конкурсные работы в обязательном порядке будут визуально проверены на правомерное использование авторского права (плагиат) и использование искусственного интеллекта.

4.1.4. «Лучший видеоролик по профилактике экстремизма и терроризма».

Требования к оформлению работ: творческая работа предоставляется в электронном виде с разрешением видеоролика не менее 1280x720 и с соотношением сторон 16:9; продолжительность не более 3 минут, допустимые форматы «.avi», «.mp4»; использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участников; на Конкурс предоставляются видеоролики, снятые любыми доступными средствами в горизонтальном положении, соответствующие тематике Конкурса. Видеоролик закачивается на облачное хранилище данных (disk.yandex.ru, drive.google.com и др.), ссылка для скачивания указывается в тексте письма с прикрепленной конкурсной документацией. Конкурсные работы, заявленные на участие в данной номинации, не рассматриваются Организатором, в случае, если работа ранее была размещена в открытом доступе в сети Интернет в период до 19.01.2026.

4.1.5. «Лучшая методическая разработка по профилактике экстремизма и терроризма» (дополнительная общеразвивающая программа по профилактике экстремизма и терроризма; сценарий массового мероприятия, театрализованного представления, акций; план-конспект урока, лекции, классного (кураторского) часа и т.д.).

Требования к работам: конкурсная работа должна содержать описание проведенного мероприятия (цикла мероприятий), раскрывать смысл самого мероприятия; мероприятие, заявленное на конкурс, должно быть проведено с представителями молодежи города Иваново; мероприятие должно иметь какие-либо материалы, которые помогут верифицировать факт его проведения (фото, видео, ссылки на новость); профилактическое мероприятие, заявленное на участие в Конкурсе, должно быть реализовано не ранее 01.01.2025. Конкурсная документация в данной номинации оформляется с учетом рекомендуемой формы (приложение 2 к Положению).

4.2. Тематика Конкурсных работ номинаций «Лучшая презентация по профилактике экстремизма и терроризма» и «Лучшее эссе» конкретизируется следующим образом: Каковы причины и условия появления экстремистских проявлений в молодежной среде? Почему экстремистские и

террористические организации «делают ставку» на молодых людей при пополнении своих рядов? Каким образом можно предотвратить распространение экстремизма в молодежной среде? Эти и другие вопросы могут стать ориентирами при подготовке конкурсных работ.

5. Сроки, требования и порядок проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится с 23 января по 30 апреля 2026 года.

5.2. Конкурс проводится в три этапа:

5.2.1. I этап – прием заявок – с 23 января по 20 февраля 2026 года.

Заявки принимаются до 15:00 20 февраля 2026 года на электронную почту: polod-ivgoradm@yandex.ru, с указанием в теме письма Ф.И.О. участника и номинации, на которую подается заявка. Организатор в течение 5 рабочих дней с момента получения заявки направляется ответное уведомление на электронную почту участника о ее приеме. Заявка состоит из:

а) анкета участника Конкурса (приложение 1 к Положению), прикрепленная к письму, в двух экземплярах (первый экземпляр – подписанный конкурсанта в отсканированном виде файл с расширением «.pdf» или «.tiff»; второй экземпляр – в редактируемом формате с расширением «.doc» или «.docx»);

б) конкурсная работа в соответствии с заявленными номинациями и критериями.

5.2.2. II этап – работа конкурсной комиссии по оценке представленных работ с 21 февраля по 20 марта 2026 года.

5.2.3. III этап – церемония награждения победителей Конкурса до 30 апреля 2026 года (о дате, времени и месте участия Конкурса будут оповещены дополнительно).

5.3. Заявки, поданные после окончания срока приема, указанного в пункте 5.2 настоящего Положения, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются. Все заявки, поданные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

5.4. Заявка может быть подготовлена как индивидуально, так и группой лиц (до 3-х человек включительно). Авторы заявки указываются в соответствующем поле анкеты.

5.5. В конкурсных работах не должно быть:

- имен авторов, указания личных контактов данных, названий и упоминаний (логотипов, брендов) рекламы товаров, работ, услуг, коммерческих обозначений, товарных знаков и знаков обслуживания, фирменных наименований, любых форм упоминаний политических партий, политических лозунгов, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;

- изображений: интимных сцен, всех видов свастики, насилия, дискриминации, вандализма, отражающих телесные страдания людей и

животных; текстов, сцен, звуковых эффектов, указывающих на ощущения и переживания страха, стресса или агонии; информации в любой форме уникающей достоинство человека или отдельной национальной группы людей;

- сведений, порочащих честь, достоинство, деловую репутацию граждан.

5.6. Подавая заявку на Конкурс, претендент дает согласие на обработку его персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

5.7. Организатор оставляет за собой право не принимать заявку участника в случае:

- несоблюдения условий настоящего Положения;
- некорректных действий, в том числе в публичных выступлениях, публикациях в СМИ и сети Интернет по отношению к Организатору, участникам и Конкурсу в целом, что повлекло или может повлечь нанесение вреда деловой репутации;
- предоставления участником неполного комплекта документов.

6. Конкурсная комиссия

6.1.1. Подведение итогов Конкурса возлагается на конкурсную комиссию (далее – комиссия). Председателем комиссии является председатель комитета по молодежной политике Администрации города Иванова.

6.2. Председатель комиссии утверждает состав комиссии из числа сотрудников подразделений Администрации города Иванова, специалистов, экспертов и представителей субъектов противодействия экстремизму и терроризму, а также представителей молодежных общественных объединений, образовательных и научных организаций.

6.3. Комиссия:

6.3.1. Рассматривает заявки участников на соответствие их условиям и требованиям, определенным настоящим Положением.

6.3.2. Определяет число лауреатов и победителей Конкурса из расчета, что в каждой номинации может быть определен только один победитель и не более четырех лауреатов.

6.4. Комиссия проводит экспертизу конкурсных материалов.

6.5. Заседание комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей от общего числа членов комиссии.

6.6. Решение об итогах конкурса принимается путем голосования членов комиссии большинством голосов и оформляется протоколом. Решение комиссии считается принятым, если за него проголосовало более половины членов комиссии, присутствующих на заседании.

7. Порядок определения победителей и подведение итогов Конкурса

7.1. Конкурсная комиссия оценивает каждую конкурсную работу по 10-балльной системе по следующим критериям:

7.1.1. «Лучшая презентация по профилактике экстремизма и терроризма»:

- соответствие требованиям к оформлению работ, указанным в пункте 4.1 настоящего Положения;

- оправданность использования графических и анимационных элементов (читаемость слайдов; контраст фон-текст; не загруженность слайдов);

- оценка стиля и принципов оформления конкурсной работы (соблюдение единого стиля оформления; принцип лаконичности - размещение на слайде только необходимых, существенных информационных объектов в сжатом виде с сохранением максимальной информативности; принцип структурности - оформление структуры информационного объекта в четкой, легко запоминающейся форме, отражающей его характер; принцип обобщения - графические информационные объекты следует не дробить излишне, исключать из них элементы, обозначающие несущественные детали; принцип унфикации - оформление информационных объектов в едином графическом и цветовом решении в пределах всей презентации);

- оценка содержания информации (текст носит тезисный характер; заголовки привлекают внимание аудитории; информация соответствует достоверным источникам; обращение к источникам; логика построения презентации; язык понятен аудитории; техническая чистота (форматирование текста, отсутствие графических, стилистических, грамматических ошибок).

7.1.2. «Лучшее эссе»:

- соответствие требованиям к оформлению работ, указанным в пункте 4.1 настоящего Положения;

- творческий подход к ответу на поставленные вопросы, оригинальность мышления (в работе дается личная оценка и трактовка проблематики темы; представляется оригинальная авторская позиция по решению этой проблемы; объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему; грамотно применяется анализ);

- обладание теоретическими знаниями по теме (используется специальная терминология; рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры; умело используются приемы сравнения и обобщения; обоснованно используются знания и сведения из литературных источников);

- логичность, системность, последовательность изложения мысли (культура письма; изложение ясное и четкое; приводимые доказательства логичны и обоснованы; выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной

аргументацией).

7.1.3. «Лучший информационно-просветительский материал по профилактике экстремизма и терроризма»:

- соответствие требованиям к оформлению работ, указанным в пункте 4.1 настоящего Положения;

- содержание (в работе прослеживается фиксация идеи, присутствует адекватность выражаемого содержания, данные интересные и познавательные, информация обобщена эффективно и соответствует теме);

- корректность текста (текст легко читается; количество текста разумно; текст не содержит грамматических, синтаксических, орфографических и пунктуационных ошибок; прослеживается краткость, точность и законченность информации);

- дизайн (дизайн не противоречит содержанию; разметка буклета и его оформление логичны и отвечают эстетическим нормам; фон сочетается с текстовым рядом; графические объекты – привлекательны, интересны и размещены корректно; оригинальное оформление; эффективно используется пространство в публикации и иллюстративный материал).

7.1.4. «Лучший видеоролик по профилактике экстремизма и терроризма»:

- технический уровень: ролик соответствует требованиям к оформлению работ, указанным в пункте 4.1 настоящего Положения; используются продвинутые возможности программы создания видеороликов, кадры меняются четко (достаточно времени прочитать субтитры (при наличии) или рассмотреть кадр); качество видеосъемки, а также правомерность использования и применения специальных средств при съемках и монтаже видеоматериалов - соблюдение линий взаимодействия и масштаба, композиции, сочетание планов, световых и цветовых эффектов, применение перебивок, фэйдеров, композитинга и пр.; - содержание (информационное наполнение). Конкурсная работа направлена на узнаваемость обществом того или иного социального феномена, побуждение к изменению общественной позиции по отношению к нему и оказывает воздействие на целевую аудиторию, проявляемое в трансформации ее стереотипов и установок, изменении образа жизни и поведения, формировании социальных ценностей;

- художественный уровень, эмоциональное воздействие и оригинальность: привлечение и удержание внимания общества к заявленной проблеме; притягательная сила: оригинальность и выбор творческого решения (вызывает удивление, эмоциональная насыщенность и др.); узнаваемость, запоминаемость, убедительность, мотивирующая способность; концентрация на одной идее: должна быть одна четко выраженная мысль.

7.1.5. «Лучшая методическая разработка по профилактике экстремизма и терроризма»:

- соответствие требованиям к оформлению работ, указанным в

пункте 4.1 настоящего Положения;

- оригинальность и новизна материала (программа/сценарий должны содержать уникальные идеи для реализации мероприятия);

- цель и концепция мероприятия (наличие единой непротиворечивой цели мероприятия, определение целевой аудитории, наличие разработанной программы (мероприятия) специально для целевой аудитории);

- наглядность профилактических материалов, использование интерактивных форм работы, с использованием аудиовизуального контента, метафор, ассоциаций, ролевых игр и т.п.;

- информационное сопровождение проекта (мероприятия) – оценка освещения процесса реализации проекта (социальные сети, сайт, СМИ различного масштаба);

7.2. Победителем Конкурса в номинации признается участник, получивший наибольшее количество баллов по результатам экспертизы конкурсных материалов.

7.3. Лауреатами Конкурса в номинации признаются участники, следующие по рейтингу наибольшего количества набранных баллов по результатам экспертизы конкурсных материалов после победителя Конкурса.

7.4. Конкурсанты награждаются дипломами победителя, лауреата, участника соответственно и подарками (памятными сувенирами) за счет средств бюджета города Иванова (победитель – поргативное зарядное устройство; лауреат – термос; участник – ежедневник) в каждой из номинаций Конкурса в рамках церемонии награждения. Дипломы победителей и лауреатов Конкурса помещаются в рамки.

7.5. Итоги Конкурса размещаются на официальном сайте города Иванова в сети Интернет и в аккаунтах комитета по молодежной политике Администрации города Иванова в социальных сетях «ВКонтакте» (vk.com/kdm_ivanovo) и «Одноклассники» (ok.ru/komitetpo) не позднее 30 апреля 2026 года.

7.6. Организатор оставляет за собой право поощрить благодарственным письмом педагогов-наставников, подготовивших наибольшее количество качественных конкурсных заявок в рамках указанных номинаций Конкурса.

8. Использование конкурсных работ

8.1. Работы победителей и лауреатов Конкурса получают организационную и информационную поддержку, а также могут быть рекомендованы Организатором для практической реализации целей: размещения в средствах массовой информации (телевидение, печатная пресса); размещения на наружных рекламных носителях; размещения на сайтах; использования в учебных целях, а также в методических и информационных изданиях.

8.2. Организатор оставляет за собой право использовать конкурсные

работы в некоммерческих целях и без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому коллективу), но с обязательным указанием имени автора (соавторов).

9. Контактная информация

Комитет по молодежной политике Администрации города Иванова:
г. Иваново, пр. Шереметевский, д. 1, каб. 235, 211, тел.: (4932) 59-47-31,
59-46-20, электронная почта: molod-ivgoradm@yandex.ru.

Анкета

участника ивановского городского конкурса творческих работ на тему: «Противодействие экстремизму в молодежной среде»

1.	В именительном падеже	Ф.И.О. участника или группы участников
2.	Дата, месяц, год рождения Полных лет на момент подачи анкеты-заявки	
3.	Адрес места жительства	
4.	Основное место учебы (работы)	
5.	Должность / статус	
6.	Номер контактного (мобильного) телефона	
7.	Электронная почта	
8.	Ссылка на личную страницу в социальной сети «ВКонтакте»	
9.	Номинация конкурса	
10.	Ссылка на облачное хранилище с конкурсной документацией	
11.	Контактные данные педагога-наставника (Ф.И.О., должность, моб. тел.)	<i>Необязательное поле. Заполняется только при наличии педагога-наставника.</i>

Настоящим конкурсант подтверждает соответствие требованиям и условиям допуска к участию в Конкурсе и дает свое согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Согласие дано на обработку следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; адрес фактического места проживания; адрес личной электронной почты и контактного номера

телефона; адрес (ссылка) личной страницы в социальной сети «ВКонтакте», сведения о месте учебы/работы.

В целях обеспечения проведения Конкурса, информирования и награждения выражаю согласие на возможное опубликование в средствах массовой информации материалов о себе, представленных для участия в Конкурсе.

« » _____ 2026 г. _____ / _____ *расшифровка*

подпись

Форма конкурсной работы
для участия в номинации «Лучшая методическая
разработка по профилактике экстремизма
и терроризма»

Название программы/мероприятия	
Организатор мероприятия	
Целевая аудитория	
Дата проведения	
Необходимое оборудование (ресурсы)	
Цели мероприятия	
Задачи мероприятия	
Краткая аннотация (не более 250 слов)	
Ход проведения мероприятия: Подробное описание мероприятия (не более 3 тыс. знаков с пробелами)	
Полученные результаты	
Ссылка на ресурсы, где можно посмотреть фото, видео или информацию о мероприятии (социальные сети, сайты, СМИ)	
Контакт исполнителя (с кем можно связаться для уточнения информации): ФИО, должность, контактные данные	